

أسبوع التصميم الداخلي العربي

Arab Interior Design Week

18-22 يونيو 2023

18-22 June 2023

www.Archinet.me

إحدى مبادرات آركي نت
An Initiative by ArchiNet

اون لاين Online

Contents

- About ArchiNet
- Arab Interior Design Week 3
- Weekly schedule
- Speakers
- Lectures

المحتويات

- عن آركي نت
- أسبوع التصميم الداخلي العربي 3
- الجدول الاسبوعي
- المتحدثين
- المحاضرات

عن آركي نت

بدأت آركي نت في يناير 2017 وتهدف الى إضفاء الطابع الإجتماعي على مجالات العمارة والتصميم الداخلي، لتشجيع الممارسين والأكاديميين على تبادل المعرفة ومشاركة خبراتهم. مع أكثر من 55 ألفاً من المعماريين والمصممين في العالم العربي وباقي العالم، يشرفنا أن نكون أحد أكبر المجتمعات المهنية والإجتماعية التي تهدف إلى مساعدة المختصين في هذه المجالات ودعمهم للتطور المهني والعلمي المستمر

About ArchiNet

ArchiNet was founded in January 2017, aiming to socialize professions of Architecture & Interior design fields, to encourage the practitioners & academicians to exchange their knowledge & share their experiences. With more than 55k Architects & designers across Arab Countries & the rest of the World, we are honored to be one of the largest social & professional communities that aim to help its members find the support they need.



إحدى مبادرات آركي نت
An Initiative by ArchiNet
www.ArchiNet.me

أسبوع التصميم الداخلي العربي

أسبوع التصميم الداخلي العربي هو مبادرة ثقافية منظمة من قبل منصة آركي نت، نسعى من خلالها إلى تسليط الضوء على أبرز مصممي الداخلي في العالم العربي والمتميزين بإنجازاتهم ومشاريعهم الحاصلة على الجوائز، والدراسات والأبحاث المهمة في مجال التصميم. في إطار سعينا لتحقيق رؤيتنا وروح التعاون في آركي نت نهدف من خلال هذا البرنامج إلى دعم و تشجيع المبدعين على مشاركة خبراتهم و تبادل المعارف المكتسبة من خلال المشاريع و الدراسات التي ستعرض بالإضافة إلى خلق قناة تواصل بين مصممي الداخلي العرب وإثراء المحتوى العربي. يمتد البرنامج على مدى خمسة أيام ونقدم من خلاله 25 محاضرة مقدمة من قبل نخبة من المصممين من مختلف الدول العربية.

Arab Interior Design Week

Arab Interior Design Week is a cultural initiative organized by ArchiNet, that focuses on highlighting the most prominent interior designers in the Arab world who are distinguished by their achievements, award-winning projects, studies and research in the design field.

In realization of ArchiNet's vision and expanding the spirit of cooperation, we designed this program to support and encourage creatives to share their experiences and knowledge through presenting their projects and studies to a global audience. Other goals of the initiative are to create a channel of communication between Arab interior designers as well as enriching the Arabic content.

The program extends over five days through which we present 25 lectures provided by a selection of designers from different Arab countries.



إحدى مبادرات آركي نت
An Initiative by ArchiNet
www.ArchiNet.me

18-22 يونيو 2023

18-22 June 2023



المتحدثين Speakers

حفل الافتتاح الأحد 18 يونيو
5:45 مساءً بتوقيت
السعودية

اليوم الخامس	اليوم الرابع	اليوم الثالث	اليوم الثاني	اليوم الأول	الأوقات
#	#	#	#	#	#
الخميس - 22 يونيو	الأربعاء - 21 يونيو	الثلاثاء - 20 يونيو	الإثنين - 19 يونيو	الأحد - 18 يونيو	6:45 - 6:00 مساءً بتوقيت السعودية
التصميم والدبلوماسية Design & Diplomacy	تأثير اتجاه مصدر الإضاءة وتطبيقاته في التصميم الداخلي	Neurointeriorism : كيف يؤثر التصميم الداخلي على مشاعر المستخدمين	الوجه الآخر لحياة المصمم الداخلي	Empowering Marginalized Craft Communities تمكين المجتمعات الحرفية المهمشة	1
هشام لحلو Hicham Lahlou	دلال الشرهان	نورة البادي	منى حسين	ندى دبس Nada debs	مدة 45 دقيقة
لمحة عن التنوع اللوني في تراث المملكة العربية السعودية (عناصر من التصميم الداخلي)	أهمية تصميم الإضاءة في إنتاجية الإنسان	مفهوم "الجو العام" ATMOSPHERE في التصميم الداخلي: توجيهات هامة لعملية التصميم	من التصميم إلى الواقع - رحلة عبر مشروع تصميم كامل	نظرة فلسفية للتصميم الداخلي المستدام	2
ضحى عطية	نضال بدر	دنيا بالطيب	كريم الحيوان و نهال لهيطه	أميرة خضر	مدة 45 دقيقة
تصميم الضيافة وتجربة المستخدم في السعودية	الإضاءة الداخلية، مفهوم أم تقنية؟	رحلة جماليات البيوت العربية	أثر التعاون بين المعماري والمصمم الداخلي في إنجاح العملية التصميمية للفراغات الداخلية	معايير الاستدامة في العمارة الداخلية	3
إيمان أبو الجدايل	نورة الفيلاي	إيلاف الريش	خلود أبو الفتوح	حسين مهران	مدة 45 دقيقة
منهجية التصميم الداخلي الصحي والصدى للمساحات العامة لمستشفيات الأطفال	الذكاء المعماري	تعزيز عناصر البيوفيلك بالمسكن بين الواقع والمأمول	بيت العمر بين الحلم والواقع	متلازمة المباني المريضة والتصميم الداخلي	4
رواء صوالحة	إيهاب مختار	ريم الصبان	رند القشطيني	سيف عبيدات	مدة 45 دقيقة
المؤثرات الدينية والاجتماعية على تصميم المسكن في الأحساء; المجالس الحسينية	مهنة المصمم الداخلي في ظل الذكاء الاصطناعي إلى أين؟	استخدام التقنيات الذكية في تصميم الفراغات التعليمية	محفظة المصمم	التصميم القيادي المبتكر المستدام	5
سعيد الوائل	هالة الوسلاتي	هبة الله حمدي	منى العزيز	بتول الرشدان	مدة 45 دقيقة

تصميم متخصص

تصميم الإضاءة

فكر ومهارات التصميم

أساسيات التصميم الداخلي

استدامة

الذكاء الاصطناعي



اليوم الأول First Day
الأحد 18 يونيو
Sunday 18 June

عن المحاضرة Lecture brief

In this lecture, Nada Debs will share her experiences working with marginalized craft communities in Lebanon, Afghanistan, and Pakistan. She will discuss the challenges and opportunities she faced in empowering these communities through design, highlighting the importance of preserving traditional craftsmanship and supporting local artisans. Nada will also touch upon the role of design in creating sustainable livelihoods and promoting social and economic development in these regions. Through her own journey, she hopes to inspire others to engage in similar initiatives and create positive change in marginalized communities around the world.



الأحد
18
يونيو
2023

6:00 مساءً
بتوقيت السعودية



لبنان

ندى دبس Nada Debs

Founder and CEO

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3

عن المتحدث Speaker Bio

Founder and CEO of Studio Nada Debs, 30 years experience in Design, Bachelor of Business Admin/Bachelor of Fine Arts/Bachelor of Interior Architecture.

Nada Debs is a Levantine designer living and working in Beirut. Her work spans scale and discipline: from product and furniture design to one-off commissions across craft, art, fashion and interiors. Nada grew up in Japan, studied design at Rhode Island School of Design in the United States and has spent time living and travelling the world, finding connections between different cultures. What ties her work together is her ability to distil culture and craftsmanship to create pieces of emotional resonance. She believes design can cross time and border and touch us on a primal level. She calls her approach: handmade and heartmade.

Lecture in English
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

Empowering Marginalized Craft Communities:
Nada Debs' Journey through Lebanon,
Afghanistan, and Pakistan

عن المتحدث

بكالوريوس هندسة مدنية - دبلوم تصميم داخلي مؤسس أميرة خضر للتصميمات - Decorista 23 عاما من الخبرة بين مجالات البناء والتصميم الداخلي والتشطيب.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

أميرة خضر



الأحد
18
يونيو
2023

6:45 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

الجانب الروحي في المنازل و التكيف مع تغيرات البيئة المحيطة من الناحية الاجتماعية و الثقافيه و تطبيق التواصل الداخلي في التصميم الداخلي

نظرة فلسفية للتصميم الداخلي المستدام

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

ماجستير إدارة المشاريع الدولية، ماجستير إدارة الأعمال، بكالوريوس الهندسة المعمارية، مدير مكتب إدارة المشاريع بـNAGA Architects، خبرة 25 عاماً في العمارة وإدارة المشاريع ومختص بالاستدامة والمباني الخضراء، وكاتب روائي

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

حسين مهران

معايير الاستدامة في العمارة الداخلية



الأحد
18
يونيو
2023

7:30 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

تتناول المحاضرة تغطية عامة لمعايير تصنيف LEED للاستدامة وكفاءة الطاقة والتصميم البيئي فيما يخص العمارة الداخلية، وهو التصنيف الذي يهدف لتحقيق الأهداف الأساسية للاستدامة وهي: الكفاءة الاقتصادية وحماية البيئة والعدالة الاجتماعية، وسيتم تسليط الضوء على الأسس العامة للتصنيف التي تتعلق بالعمارة الداخلية مثل: جودة البيئة الداخلية، المواد الخام والموارد، كفاءة استهلاك المياه، وكفاءة توظيف الطاقة

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

١- دكتوراه التصميم الداخلي البيئي / جامعة تكساس تك الأمريكية ماجستير التصميم الداخلي البيئي / جامعة تكساس تك الأمريكية بكالوريوس التصميم الداخلي / جامعة اليرموك الأردنية ٢- أستاذ مشارك قسم التصميم الداخلي كلية العمارة والتصميم جامعة فيلادلفيا ٣- ١٠ سنوات خبرة في مجال التدريس في الجامعات الأردنية والإشراف على مشاريع التخرج ٥ سنوات ممارسة في مجال التصميم الداخلي والتنفيذ



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



الأردن

سيف عبيدات

أستاذ مشارك في جامعة فيلادلفيا



الأحد
18
يونيو
2023

8:15 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

متلازمة المباني المريضة ظاهرة ومشكلة بيئية تعاني منها المباني والأفراد بداخلها تتسبب بها عدة عوامل بيئية وتصميمية وهي أحد أبرز المشاكل التي تحدث للمباني لسوء التصميم الذي قامت عليه تلك المباني والأسس التي تم اتباعها أثناء التصميم والتي تتعلق بالمواد والخامات وعلاقة المبنى بما يحيطه من مناخ وتهوية وشمس وعدة عوامل.

متلازمة المباني المريضة والتصميم الداخلي

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

عن المتحدث

مهندسة معمارية فائزة بجوائز عديدة ومصممة هاي تك. حاصلة على بكالوريوس في علوم العمارة ودراسات عليا في التصنيع الرقمي (أكاديمية فاب) والأقمشة الابتكارية في تقاطع النسيج والتصنيع الرقمي والأحياء (fabricademy). حازت على The distributed Design Awards 2022. قدمت أعمالها في معارض في دبي، جنيف، روما، برشلونة وأماكن أخرى كثيرة ... كانت دائماً مهتمة بدمج التكنولوجيا والعلوم والتصميم. ونتيجة لذلك، تقترب من منهجيات التصميم الجديدة وتخلق مشاريع متعلقة بالناس باستخدام عمليات التصميم الحاسوبي المتقدمة وأدوات التصنيع الرقمي. كما أنها تقوم بالتدريب من خلال ورشات عمل في البلاستيك الحيوي والمواد الحيوية وطباعة ثلاثية الأبعاد للعمارة القابلة للارتداء، وكذلك التصميم التجريبي في العمارة.



الأردن

بتول الرشدان

مؤسسة Studio B.O.R

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



الأحد
18
يونيو
2023

9:00 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

الأزياء التكنولوجية المستدامة والنسيج المبتكر هي أدوات للتغيير، لنقلنا عاطفياً وعقلياً وجسدياً نحو عالم أكثر استدامة. يتم تحفيز هذا الاتجاه من خلال الاهتمام بدمج التكنولوجيا والعلوم والتصميم. وبناءً على ذلك، يتم التقرب من منهجيات تصميم جديدة وإنشاء مشاريع عادةً ما ترتبط بالناس، باستخدام عمليات تصميم حاسوبية متطورة وأدوات التصنيع الرقمي. ويهدف إلى التواصل برسالة تكنولوجية واخلاقية بيئية. في الوقت الحالي، يتم إشراف الكثير من الموارد ووصول النفايات الطبيعية إلى مستويات خطيرة للغاية على كوكب الأرض، وبالتالي فإن التركيز على هذه المخاوف البيئية من خلال السعي لإيجاد حلول مستدامة للوقوف عند عند اللوازم اليومية واستبدالها كخطوة أولى.

التصميم القيادي المبتكر المستدام

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

اليوم الثاني Second Day

الأثنين 19 يونيو

Monday 19 June

عن المتحدث

منى حسين هي القوة الإبداعية وراء تصاميم مكاتبها. أطلقت لأول مرة متجر عرض للإضاءة - Temple of Light - في عام 1992 في مركز التجارة العالمي بالقاهرة. وفي 1993 أنشأت منى - مكتب منى حسين للتصميم. وهي شركة تصميم متوسطة الحجم حاصلة على العديد من الجوائز، وتقود فريقًا مبدعًا يضم 50 من مصممي الديكور الداخلي والمهندسين المعماريين وفريق الدعم الذين يعطون اهتمامًا لأصغر تفاصيل أعمال التصميم. ولها تاريخ يزيد على 470 مشروعًا محليًا ودوليًا. وهي معترف بها إقليميًا لحلولها التصميمية الشاملة والفردية للمساكن والمكاتب والأماكن التجارية والضيافة والمعاهد الطبية ومراكز البيع وأماكن البيع بالتجزئة وأماكن العرض واليخوت.

تكريمًا لشغفها بالتصميم، وسعت مجالها للتصميم الداخلي ليشمل تنسيق المناظر الطبيعية، وتصميم الهندسة المعمارية، وتصميم المنتجات، والعلامات التجارية، وأكاديمية التصميم الداخلي MHIDA وأكاديمية تنسيق المناظر الطبيعية MHLDA بالإضافة الي مسابقة .MAHALLY

أسبوع التصميم الداخلي العربي



مصر

منى حسين

المؤسس والرئيس التنفيذي لـ Mahally & Mona Hussein Design House -MHDH-

الوجه الاخر لحياة المصمم الداخلي.

عن المحاضرة

التصميم الداخلي هو فن وعلم يتطلب مهارات فريدة وخبرة تستغرق سنوات لتطويرها. يعتبر المصمم الداخلي المحترف والمتميز قادرًا على تحويل أي مساحة إلى عمل فني يجمع بين الجمال والوظيفة. ولكن الوجه الآخر لحياة المصمم الداخلي يحتوي على الكثير من التحديات والصعوبات التي يجب التغلب عليه ولذلك يتطلب النجاح في هذا المجال العمل الجاد والمستمر على تطوير المهارات.

ستقوم المهندسة منى حسين بتناول التحديات من خلال خبرة 30 عامًا في الأسواق المصرية والعالمية ومع العديد من المطورين العقاريين مثل تعمير وتطوير مصر وهايد بارك وبالم هيلز وسوديك واوراسكوم وشركة مصر للإسكان والتعمير وغيرها.



الأثنين
19
يونيو
2023

6:00 مساءً

بتوقيت السعودية

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

عن المتحدث

كريم الحيوان، المؤسس الشريك والمصمم الرئيسي لإستوديو Design Point التي تأسست ومقرها في القاهرة، مصر، عام 2001. يفتخر الاستوديو بطبيعته المتعددة التخصصات واهتمامه بمختلف جوانب التصميم والفن والثقافة والمشاركة الاجتماعية. تعاون Design Point مع مصممين وفنانين وحرفيين ومؤسسات محترمة من الداخل والخارج لإنتاج مجموعة من المشاريع والمنتجات والتثبيات. بالنسبة لـ Design Point، يعتبر التعبير من خلال وسائل ومجالات مختلفة أداة لطرح الأسئلة وطرح الأفكار وخلق تغيير ذو تأثير. تتبع توجهات التصميم المتنوعة للاستوديو من تنوع اهتمامات المؤسسين. يستمد الحيوان إلهامه باستمرار من مسقط رأسه القاهرة، حيث يسعى بلا كلل لإيجاد مفردات بصرية تعرف تعقيدات المدينة الحضرية المتنامية باستمرار، وكشف التجارب المشتركة في الحياة. يتمثل الموضوع الرئيسي لعمله في مفهوم "المجازاة العالمية". تم عرض أعماله في معهد العالم العربي في باريس وسيتي إنترناسيونال ديه آرت في باريس وأبو ظبي للفنون وبينالي داکار ومركز إثناء في المملكة العربية السعودية وفن مصر دارب1718، بالإضافة إلى ظهوره في شبكة CNN والعديد من النشرات الإقليمية والدولية.

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

كريم الحيوان

CEO of Design Point Egypt



الأثنين
19
يونيو
2023

6:45 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

التجربة الكاملة للتعامل مع المشروع ، كيفية بدء المشروع وإنهائه ، وكيفية وضع التكلفة الصحيحة ، وكيف يتم بناء عملية التصميم ، وكيفية التخطيط والبدء في التصميم ، وكيفية المناقشة والتفاوض مع العملاء (من خلال عرض تجارب سابقة)

من التصميم إلى الواقع - رحلة عبر مشروع تصميم كامل

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

نهال لهيطة، المشاركة في تأسيس شركة ديزاين بوينت ستوديوز للتصميم الداخلي والهندسة المعمارية. متخصصة في المشاريع السكنية الراقية والمشاريع التجارية، بالإضافة إلى تصميم الأثاث وتصميم الفعاليات وتصميم المنتجات. تعتمد رؤية التصميم المتنوعة للأستوديو على تنوع اهتمامات المؤسسين، بالإضافة إلى تأسيس ديزاين بوينت ستوديوز في القاهرة عام 2002. نهال لهيطة هي أيضاً مؤلفة كتاب الطبخ الشهير "طبخ مصري أصيل من مائدة أبو السيد" الذي تم ترشيحه للحصول على جوائز. متحمسة للطعام وجميع تجارب الطهي. بفضل شهادة زرقاء من مدرسة كوردون بلو، تجد إلهامها في الثقافات المختلفة، وتستخدم تأثيراتها في تصاميمها ومغامراتها الطهوية أيضاً.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

نهال لهيطة

Priniple and CEO of Design Point, Interior Design Office

عن المحاضرة

التجربة الكاملة للتعامل مع المشروع ،
وكيفية بدء المشروع وإنهائه ، وكيفية وضع
التكلفة الصحيحة ، وكيف يتم بناء عملية
التصميم ، وكيفية التخطيط والبدء في
التصميم ، وكيفية المناقشة والتفاوض مع
العملاء (من خلال عرض تجارب سابقة)



الأثنين
19
يونيو
2023

6:45 مساءً

بتوقيت السعودية

من التصميم إلى الواقع - رحلة عبر مشروع تصميم
كامل

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

خلود باسم ابوالفتوح هي مهندسة معمارية مصرية، عملت كمحاضرة تصميم داخلي في معهد New York Institute of Art & Design لمدة ٣ سنوات بالرياض، السعودية، أسست مكتبها في 2017 تقود خلود فريقاً من المصممين والمهندسين، حيث صمموا أكثر من 500 مشروع في جميع أنحاء العالم، بخبرة أكثر من ١٠ سنوات في المجال، استطاعت خلود أن تعمل في مجال العمارة والتصميم الداخلي والاثاث و الدمج بينهم بهوية واضحة، حازت خلود علي الجائزة الفضية في مسابقه A design Award في ايطاليا ميلانو عن عام ٢٠١٩ كما تم اختيارها كمتحدثة دولية بالبرتغال لعام 2023 بمعرض Export Home كما شاركت في العديد من المؤتمرات العالمية في مصر و تونس والسعودية و باكستان.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

خلود باسم

Leading Designer, CEO, & Founder Kholoud Bassim Designs



Kholoud Bassim
ARCHITECT & INTERIOR DESIGNER

الأثنين
19
يونيو
2023

7:30 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

أثر التعاون بين المهندس المعماري والمصمم الداخلي في إنجاح العملية التصميمية للفراغات الداخلية العلاقة بين المصمم الداخلي والمهندس المعماري (المباني السكنية المنفصلة(فلل)، الشقق (نموذجاً) يركز المهندسون المعماريون على الجوانب التقنية مثل شكل المبنى، والواجهات، واتجاه الشمس و الرياح، ومواد البناء و خامات الواجهات، وما إلى ذلك. بينما يركز المصمم الداخلي على جوانب أخرى مثل الاحتياجات البشرية للفراغ الداخلي، ووظيفة المكان، والجماليات من اختيار الاثاث و الاكسسوارات و خلفه داخل بيئة مبنية أو هياكل قائمة مجالات الهندسة المعمارية والتصميم الداخلي متميزة، ولكنها مجالات متشابكة بشكل لا ينفصل ويلعب التعاون بين المهندس المعماري والمصمم الداخلي دوراً مهماً في إنجاح العملية التصميمية للفراغات الداخلية، حيث يعزز من تلبية احتياجات المستخدم وسهولة الوصول لكل عنصر والمعيشة داخل الفراغ الإنساني بمعايير قياسية ناجحة

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

أثر التعاون بين المعماري و المصمم الداخلي في
إنجاح العملية التصميمية للفراغات الداخلية

عن المتحدث

رند القشطيني مصممة ديكور ومصممة قطع اثاث واكسسورات منزلية ، بكالوريوس انظمة معلومات حاسوبية ، دبلومة في ادارة الاعمال وشهادة معتمدة في تصميم الديكور وتصميم الاثاث ، عضوة في جمعية الفنانين التشكيلين البحرينية وصاحبة لمؤسسة "The Vintage House Decor" والتي مقرها البحرين



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



العراق

رند القشطيني

مصممة ديكور ومصممة قطع اثاث واكسسورات منزلية



الأثنين
19
يونيو
2023

8:15 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

تهدف المحاضرة في تسليط الضوء بأهمية تثقيف المجتمع في مجال التصميم الداخلي و دوره في نجاح التصميم ، وتحويل حلم بيت العمر الى واقع ناجح ، وايضا دور المصممين والمختصين بمجال التصميم الداخلي في رفع وعي المجتمع بهذا المجال

بيت العمر بين الحلم والواقع

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

عن المتحدث

مثنى منصور مؤسس شركة ديزاين ستوديو للتصميم الداخلي ، وهي شركة مختصة في مجال التصميم والتنفيذ الداخلي ولها عدة اعمال في مختلف بلدان الوطن العربي حاصل على شهادة علوم الحاسبات سنة 2007 بدأ العمل في مجال التصميم الداخلي بعد حصوله على رخصة التصميم الداخلي من المعهد الملكي البريطاني في المملكة المتحدة سنة 2019 الخبرة العملية 5 سنوات



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



العراق

مثنى العزيز

محظة المصمم



الأثنين
19
يونيو
2023

9:00 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

بعد البدء بفتح مكتب او شركة ، كيف لك الاستمرار والنجاح ؟ المنافسة محتدمه والعلاقات مهمه والتنافس لكسب رضا الزبون وتحويله الى عميل دائم هو غاية مهمه لذا سوف نتطرق الى كل ما ممكن الاستفادة منه لجعل المشروع ناجح باستخدام بعض الامور المهمه لكل مصمم من خلال استخدام مفاتيح المصمم الناجح

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

اليوم الثالث Third Day
الثلاثاء 20 يونيو
Tuesday 20 June

عن المتحدث

دكتوراه في التصميم الداخلي من الولايات المتحدة الأمريكية. رئيسة قسم التصميم الداخلي والأثاث بجامعة الملك عبدالعزيز ولها خبرة أكثر من 10 سنوات في مجال التصميم الداخلي داخل و خارج السعودية. وهي باحثة في عدة مجالات أهمها علاقة الانسان بالبيئة المبنية استجابة لاحتياجاتهم. بالإضافة الى ذلك هي باحثة في مجالات متعددة التصميم القائم على الأدلة وعلم النفس البيئي وتجربة المستخدم.

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3

السعودية

نورة البادي



الثلاثاء
20
يونيو
2023

6:00 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

لماذا يشعر المستخدمون بالإبداع والإلهام في مكان واحد ، وغمرهم في مكان آخر ، والأمان والراحة في مكان آخر؟ تؤثر البيئة المبنية بشكل مباشر على حواس المستخدمين ورفاههم العام. لذلك فإن التصميم الداخلي بطبيعته يؤثر على أذهاننا. هذا هو السبب في أن العناصر البيئية التي نختارها يمكن أن تؤثر إيجاباً أو سلباً على مشاعرنا وعواطفنا ورفاهيتنا بشكل عام. في هذا الحديث ، سنناقش العصبية الداخلية في التصميم.

Neurointeriorism: كيف يؤثر التصميم الداخلي على مشاعر المستخدمين.

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

دنيا محمد رشاد بالطيب أستاذ مشارك في قسم التصميم الداخلي والأثاث بجامعة الملك عبد العزيز، متحصلة على التأهيل الجامعي والدكتوراه في علوم وتكنولوجيا التصميم، جامعة منوبة بتونس. أكاديمية وباحثة في مجال التصميم الداخلي، قامت بعدة بحوث ودراسات علمية، نشر العديد منها في مجلات (Scopus and ISI)، صاحبة مؤلف "مقالة في الفضاءات والتمثيلات والتصورات في هندسة المعمار الداخلي"، مركز النشر لجامعة منوبة، تونس 2017 (بالفرنسية).

حاصلة على الجائزة الوطنية الرئاسية في شهادة البكالوريوس لأفضل معدل في التخصص على مستوى الجمهورية التونسية (2001) ولها عدة براءات نماذج صناعية لقطع ااث من المكتب السعودي لبراءات الاختراع (2019، 2021، 2022) مجالات اهتماماتها البحثية: التفكير التصميمي والعمليات التصميمية، التصميم والرفاهية، التصميم والسياق الثقافي، المرئيات والمدركات في التصميم الداخلي، تدريس التصميم الداخلي...

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



تونس

دنيا بالطيب

أستاذ مشارك في جامعة الملك عبدالعزيز



الثلاثاء
20
يونيو
2023

6:45 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

يطور الموضوع وجهة نظر مبتكرة تم بناؤها من خلال تجميع معلومات أساسية من منظور متخصصين في مجال التصميم الداخلي. حيث، تساهم هذه الدراسة في تسليط الضوء على وجهات النظر والاستراتيجيات / والاساليب المشتركة لمتخصصين في المجال وذلك من خلال تحديد مفهوم "الجو العام" وكيفية التفكير في تصميمه، أسس التواصل للتعبير عنه خلال عملية التصميم بالإضافة الى حصر الصعوبات التي عادة ما يواجهها المصمم الداخلي في تصميم "الجو العام". توفر المشاركة "إطار مفاهيمي" معمق للنظر في "الجو العام" خلال عملية التصميم باستهداف جملة من المستفيدين منهم الأكاديميين والمهنيين والطلاب في مجال تصميم البيئات الداخلية.

مفهوم "الجو العام" ATMOSPHERE في التصميم الداخلي: توجيهات هامة لعملية التصميم

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

إيلاف الريش كاتبة من الكويت، دبلوماسية عملت لمدة ٩ سنوات في وزارة الخارجية، صدر لي كتابين في أدب الرحلة والبيوت، مهتمة بالعمارة الإسلامية والتصميم الداخلي ذو الطابع الشرقي، زرت عشرات البيوت التراثية في المدن العربية، وثقتها في كتبي تصويراً وحكايةً.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



الكويت

إيلاف الريش

رحلة جماليات البيوت العربية



الثلاثاء
20
يونيو
2023

7:30 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

الحديث عن حميمة البيت وأهميته بالنسبة لساكنيه، جولة في جماليات البيوت العربية وأهم عناصرها المتصلة بالوصف القرآني للجنة.

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

دكتورة في الاسكان تخصص تصميم داخلي مع اتصال علمي بجامعة لندن للفنون UAL حالياً استاذة بروفيسور بكلية التصميم والفنون بجدة ومستشار في التوجيه المهني ولدي العديد من الابحاث المنشورة في مجال التراث والمعاصرة وتقنيات الارشفة وارتباط المسكن بالطبيعة والمنشآت السياحية والريفية مؤلفة كتاب امتلك نفسك وابدأ الحياة من جديد..محكم دولي مع عضوية لجان علمية لفعاليات مرتبطة بالعمارة والفنون وعضو ومؤسس للعديد من الجمعيات ذات العلاقة بتحسين نمط الحياة والتطوع

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3

السعودية

ريم الصبان



الثلاثاء
20
يونيو
2023

8:15 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

البيوفيلك مفهوم يعزز الارتباط بالطبيعة بالمسكن بمفهومها الواسع الفطري وبالنظر الى الوضع الحالي للمسكن نجد ان هناك امكانية في رفع هذه العلاقة وتعزيزها مما سيعكس بشكل ايجابي على الافراد وانتاجيتهم وتحسين نمط الحياة ورفع جودتها ويمكن ان يلعب الوعي الكامل بمفهوم البيوفيلك في تصميم مساكن تلعب دوراً اكبر مما يعزز الارتباط بالسكان ويلبي احتياجاتهم النفسية والاجتماعية والفسولوجية والتي ستساعد على الاقبال للحياة وزيادة الانتاجية

تعزيز عناصر البيوفيلك بالمسكن بين الواقع والمأمول

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

حاصلة علي الدكتوراة في المباني الذكية والماجستير في العمارة المستدامة من قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة جامعه الاسكندرية بجمهورية مصر العربية. تعمل أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي بكلية الجبيل الصناعية بالهيئة الملكية للجبيل بالمملكة العربية السعودية بما يزيد عن سبعة سنوات، كلفت بعدد من المهام الادارية وشاركت في العديد من اللجان الأكاديمية وتحكيم المسابقات. وقد سبقها ثلاثة عشر سنوات من الممارسات المهنية في مجال تصميم وتنفيذ المشاريع الهندسية ونظام إدارة الجودة والبيئة بالمباني. ساهمت في الخدمة المجتمعية من خلال تقديم مجموعة من ورش العمل والندوات وكذلك نشر بعض الابحاث العلمية في عدد من المؤتمرات الدولية في مجال المباني الذكية والمباني المستدامة ونظام إدارة المياة الذكية.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

هبة الله حمدي

أستاذ مساعد بكلية الجبيل الصناعية



الثلاثاء
20
يونيو
2023

9:00 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

أدي التطور التكنولوجي في العصر الحالي إلي ظهور العديد من التقنيات المبتكرة التي توفر بيئة تفاعلية متكاملة قادرة علي التكيف والإستجابة بصورة ديناميكية مع الأنشطة التعليمية المختلفة. حيث أن دمج التقنيات الذكية في قطاع التعليم يثري بيئة التعلم، ويساعد في تحسين مناهج التعليم وطرق التدريس، ويدعم تفاعل الطلاب داخل الفراغات ويرفع كفاءة أداء المباني وبالتالي تشجيع القطاع الخاص علي الاستثمار في المؤسسات العامة. سوف نناقش في هذه المحاضرة أهم التطبيقات الذكية التي تدعم أساليب التعلم الحديثة وكيفية توظيفها في تصميم الفراغات التعليمية للمدارس.

إستخدام التقنيات الذكية في تصميم الفراغات التعليمية

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

اليوم الرابع Fourth Day
الأربعاء 21 يونيو
Wednesday 21 June

عن المتحدث

الدكتورة دلال الشرهان هي المؤسس والرئيس التنفيذي لمجموعة DAL Studio ، وهي رائدة في مجال الإضاءة المعمارية في الشرق الأوسط. حصلت على الدكتوراه في عام 2017 من جامعة ولاية أريزونا، وركزت على تصميم الإضاءة المعمارية ودعمتها بدراسات إضاءة المسرح. إن خلفيتها الأكاديمية الشاملة ، جنبًا إلى جنب مع رؤية إبداعية فريدة ، تضعها في طليعة مجال تصميم الإضاءة. الدكتورة الشرهان هي أيضا عضو هيئة تدريس في قسم التصميم الداخلي في كلية التربية الأساسية في PAAET ، الكويت



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



الكويت

دلال الشرهان

Founder and CEO of DAL Group - Assistant Professor



الأربعاء
21
يونيو
2023

6:00 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

لتحقيق وظائف الإضاءة المختلفة بنجاح يستوجب أن يعالج المصمم الداخلي الضوء ويتحكم في خصائصه مثل الاتجاه والشدة والشكل والتوزيع واللون والانسيابية والحركة عبر الفراغ لإنشاء بيئة الإضاءة وتكوينها. وللتحكم في هذه الخصائص لابد من مواكبة تقنيات الإضاءة الحديثة وتأثيرها على البيئة المادية، وبذلك يتحمل المصمم الداخلي مسؤولية التأكد من أن كل تغيير يتم إجراؤه في هذه الخصائص هو اختيار مرئي ومفاهيمي وليس مجرد ردة فعل عشوائية للحاجة إلى الإضاءة. تهدف المحاضرة إلى التأكيد على العلاقة بين الإضاءة واتجاهها علميا وتوضيح هذه العلاقة بهدف توظيفها بالشكل الوظيفي والجمالي المناسب لطبيعة واستخدام الفراغ وبما يشكل بعدا لعمل المصمم الداخلي، والتعرف على أحدث تكنولوجيا المصابيح والكشافات في تحديد اتجاه الإضاءة.

تأثير اتجاه مصدر الإضاءة وتطبيقاته في التصميم الداخلي

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

عن المتحدث

تتمحور ابتكارات نضال وخبرته التي تبلغ 20 عامًا حول الهندسة المعمارية والتصميم الداخلي وتصميم الإضاءة وتصميم المنتجات والخط العربي ،

نضال بدر يحمل بكالوريوس في البيئة والعمارة AAST - الإسكندرية مصر ودرجة الماجستير في الهندسة المعمارية باوهاوس | DIA - ألمانيا، لديه عدة محاضرات أكاديمية: AAST - شيراتون AAST - القرية الذكية AUC Career Gates - برنامج الدبلوم AUC - برنامج الدبلوم مدرسة المصممين المصريين - EDS Cairo Design District

وهو مؤسس شركة ديزاين زون

أسبوع التصميم الداخلي العربي



مصر

نضال بدر

Chief Architect & Co Founder designzone

اهمية تصميم الاضاءة في انتاجية الانسان



الأربعاء
21
يونيو
2023

6:45 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

-شرح لبعض المنتجات

-شرح اهمية الاضاءة لتطوير انتاجية الانسان

- توصيل اهمية تصميم الاضاءة للمدراء والمستثمرين القائمين على بناء الجامعات. من خلال شرح تقنية School Vision

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

3

عن المتحدث

نورة فيلاي ، مهندسة معمارية ومدربة ديكور، محررة في مجلة DECO ACTUELLE ، تدرّبت في عدة مجالات مثل علم الألوان ، والهندسة الحسية ، وتصميم التجاري ، ومعتمدة في إدارة BIM ، وفي عملية التحضير لشهادة PMP. تمتد مسيرتي المهنية إلى أكثر من 10 سنوات في عالم الهندسة المعمارية والتصميم



أسبوع التصميم الداخلي العربي

المغرب

نورة فيلاي

3

الإضاءة الداخلية، مفهوم ام تقنية؟



الأربعاء
21
يونيو
2023

7:30 مساءً
بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

غالبًا ما تُعتبر الإضاءة الداخلية التزامًا في ديكوراتنا الداخلية ، للانتقال من الظلام إلى النور ، ولكن كيف نتعامل معها علميًا؟ كيف تجعل الإضاءة تقنية أكثر من كونها فكرة أساسية؟

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

١- حاصل علي بكالوريوس الهندسة المعمارية من جامعة القاهرة . ٢- حاصل علي درجة الماجستير في إدارة المشروعات من الجامعة الأمريكية بالقاهرة (عن تطبيقات التفكير التصميمي في إدارة المشروعات). ٣- حاصل علي دورات تدريبية في جامعة هارفارد - إم أي تي (معهد ماساشوستس للتقنية) - معهد إنسياد. ٤- الشريك المؤسس و الرئيس التنفيذي لشركة أيديا للتصميم و الابتكار. ٥- إستشاري تصميم معماري مسجل بنقابة المهندسين المصريين. ٦- خبرة أكثر من ٢٥ عاما في التصميم المعماري - التخطيط الحضري - تنسيق الحدائق - إعادة تأهيل المباني القديمة و التراثية - التطبيقات التكنولوجية في مجالات التطوير و التصميم- استراتيجيات التصميم للشركات الصناعية - تدريب و تطوير المهارات للمصممين- بالإضافة لتدريس إدارة الابتكار لطلبة الدراسات العليا بجامعة النيل.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



مصر

إيهاب مختار

Managing Director, Chief Architect

الذكاء المعماري

عن المحاضرة

مثلما دخلت تطبيقات الذكاء الاصطناعي في حياتنا بشكل كبير فإنها تتداخل مع التصميم المعماري أيضاً ولكن يجب أن نعلم أن العمارة لها طبيعة خاصة لما لها من تفاعل مباشر مع المستخدمين و تأثير البيئة المحيطة على البيئة المبنية ومستخدميها. لذلك يجب علينا فهم هذه الطبيعة الخاصة للعمارة حتى نتمكن من دمج التكنولوجيا بها.



الأربعاء
21
يونيو
2023

8:15 مساءً

بتوقيت السعودية

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

عن المتحدث

هالة الوسلاني مهندسة معمارية متخرجة من المدرسة الوطنية للهندسة المعمارية والتعمير بتونس. متحصلة على شهادة الدكتوراه في علوم تكنولوجيا التصميم من المدرسة العليا لعلوم وتكنولوجيات التصميم بتونس. أستاذة بالمعهد العالي للفنون و الحرف بالقيروان تونس.

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



تونس

هالة الوسلاني



الأربعاء
21
يونيو
2023

9:00 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

في ظل تطور البرمجيات عالية الجودة يواجه المصمم في الوقت الراهن ابتكارات جديدة بصفة مستمرة لنتقل من الطباعة ثلاثية

الأبعاد لنجد أنفسنا أمام الذكاء الاصطناعي. حيث أثر هذا الزخم التكنولوجي في مجال البناء و التصميم الداخلي ليقوم بإنشاء لغة جمالية جديدة شديدة التعقيد ومختلفة تماما عن تلك التي عهدناها. فيمكن لبعض التقنيات تحويل الفضاء الداخلي للمنازل دون اللجوء إلى مصمم داخلي لتنتج عوالم جديد غاية في الأناقة والجمالية و الفعالية . في هذا السياق هل يمكن اعتبار مهنة المصمم الداخلي في خطر؟ أو يمكن أن نتحدث فقط عن اختفاء مهنة المصمم بالمعايير المتعارف عليها ليكون للذكاء الاصطناعي مساهمة فعالة في تطوير العمارة؟ أليس من الضروري إذن مراجعة تكوين المصمم الداخلي ليتمكن من مواكبة عصر البرمجيات بامتياز؟

مهنة المصمم الداخلي في ظل الذكاء الاصطناعي
إلى أين؟

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

اليوم الخامس Fifth Day
الخميس 22 يونيو
Thursday 22 June

عن المحاضرة Lecture brief

His creations have been exhibited in museums such as the Vitra Design Museum, the Guggenheim Bilbao, the Kunsthal Rotterdam, the High Museum Atlanta Usa, or the Victoria & Albert Museum in London, are halfway between design and contemporary art and make the designer an artist known for both his unique pencil stroke and his work on lines but also for his innovative artistic choices.

He was featured among internationally recognised designers in April 2022 on the Salone Del Mobile's official website, Instagram and Facebook pages on the occasion of the 60th anniversary.

Link article :
<https://www.salonemilano.it/en/articoli/people/hicham-lahlou-worldwide-african-design-leader>



Hicham Lahlou

الخميس
22
يونيو
2023

6:00 مساءً
بتوقيت السعودية



المغرب/فرنسا

هشام لحو Hicham Lahlou

Hicham Lahlou International Designer & Interior Architect

التصميم والدبلوماسية
Design & Diplomacy

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3

عن المتحدث Speaker Bio

Born on February 6, 1973 in Rabat Morocco, Graduated as Interior Architect and Designer from the Académie Charpentier in Paris in June 1995.

Special Envoy and Regional Advisor Africa & Mena Regions to the President of the World Design Organization (WDO).

Nominated and distinguished alongside the late Virgil Abloy and also Sir David Adjaye in the Lyfestyle & Design category among the 100 most influential people of African descent in the world in the 2021 edition recognised by "MIPAD - Most Influential People of African Descent" in New York in October 2021, with the support of the United Nations.

Recognized worldwide, Curator, Scenographer, Author, very active in soft power and diplomacy through design. Involved in the design community for over 25 years and within the World Design Organization (WDO) since 2015.

Lecture in English
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

ضحى عطية حاصلة على شهادة البكالوريوس في التصميم الداخلي من جامعة دار الحكمة في المملكة العربية السعودية، ثم تعينت معيدة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، حيث ابتعثت الى بريطانيا لدراسة الماجستير في التصميم وتخرجت بدرجة التميز، وكان مخرج الرسالة منتج في سوق العمل (سكتشنايزر). حصلت بعدها على الدكتوراه في التصميم الداخلي وعلم اللون من جامعة ليدز. تعمل حالياً كمستشار تعليمي لجهات عدة ومنها: المعهد الملكي للفنون التقليدية. تم طلب د.ضحى عطية للتدريس ببرامج الدراسات العليا في جامعة بوليتكنك ميلانو في أول برنامج ماجستير في العالم بعنوان (تصميم وتقنيات اللون). لها مؤلفات علمية عدة في مجالات العمارة والتصميم وعلم اللون، وتشرف على رسائل دراسات عليا في مجال التصميم الفراغي. تهتم راهناً بدراسة اللون في التراث بكل أشكاله.

أسبوع التصميم الداخلي العربي

السعودية

ضحى عطية



الخميس
22
يونيو
2023

6:45 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

يشكل اللون عنصر أساسي في كل ما هو حولنا، و تراث المملكة العربية السعودية يزخر بألوان متعددة و متنوعة .. فظهر هذا التنوع في مجالس القصور والبيوت و عناصر الفراغات الداخلية، من جدران وأسقف وفتحات معمارية، حتى كان للأثاث نصيباً من هذا الغنى اللوني الذي لطالما عبر عن ثقافة قاطني المكان والبيئة والأرض وعن مصادر الصبغات الطبيعية وفنائها .. فنقشت نساء جنوب المملكة جدران البيوت، وشكلت درجات لون التربة قصص روتها العمارة الطينية ..

لمحة عن التنوع اللوني في تراث المملكة العربية السعودية (عناصر من التصميم الداخلي)

المحاضرة باللغة العربية

Zoom 846-8468-2338

Passcode 2017

www.ArchiNet.me

3

عن المتحدث

إيمان أبو الجدايل حاصلة على شهادة البكالوريوس في التصميم الداخلي ، خبرة 16 عام في مجال التصميم المعماري و الداخلي و تصميم المفروشات ، مؤسس مكتب IN Detail Design في السعودية . خبرة واسعة في تصميم وتنفيذ المشاريع الكبيرة مثل القصور و الفنادق و المطاعم و المكاتب التنفيذية لعملاء مرموقين في جميع أنحاء المملكة .

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3

السعودية

إيمان ابوالجدائل

FOUNDER & CEO OF IN DETAIL DESIGN CENTER

تصميم الضيافة وتجربة المستخدم في السعودية

عن المحاضرة

المصممون الداخليون الذين ينشئون مساحات في الفنادق والمطاعم ، مثل فريقنا في IN DETAIL DESIGN CENTER ، هم مصممو ضيافة! نحن مسؤولون عن بناء مخطط اللوبي وغرفة الضيوف والمساحة العامة والتصميم العام من خلال اختيار نظام الألوان والإضاءة والأثاث الذي يمكن أن يؤثر بشكل كبير على تجربة الضيف والأجواء العامة للمساحة. يجب أن تكون قرارات التصميم التي يتم اتخاذها عملية وجذابة ومفيدة لأنها تؤثر على جودة الإقامة لكل نزيل في الفندق.

الخميس
22
يونيو
2023

7:30 مساءً

بتوقيت السعودية



ARCHNET
أرchnet
Architects and Interior Designers Network



المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

رواء صوالحة\ابو لاوي حاصلة على بكالوريوس في هندسة العمارة عام 1996، وماجستير تخطيط حضري واقليمي عام 2000 من جامعة النجاح الوطنية، ودكتوراه في التصميم الداخلي لمستشفيات الأطفال من جامعة لانكستر في إنجلترا عام 2017. عملت كمصممة معمارية في شركة بيت الهندسة الاستشاري في مدينة نابلس ما بين 1996-2000. شاركت بتصميم العديد من المشاريع الكبيرة منها التجارية والسكنية والتعليمية. عملت كمساعد بحث وتدرّس في كلية الهندسة وفي كلية الفنون الجميلة\قسم التصميم الداخلي لمدة تزيد عن 12 عام. خلال ذلك عملت كمساعد لرئيس القسم ودرست العديد من مساقات التخصص واشرفت على المئات من أبحاث ومشاريع التخرج. كما كانت منسقة للعديد من المعارض.

منذ عام 2017 تعمل رواء كأستاذ مساعد في كلية الفنون الجميلة\قسم التصميم الداخلي. تقلدت منصب عميد لكلية الفنون الجميلة ما بين 2021-2022. حالياً تعمل كمنسقة لبرنامج الأزياء. لها نشاطات أكاديمية منها المشاركة بوضع برامج جديدة، إضافة إلى إنجاز العديد من الأعمال التطوعية لجامعة النجاح الوطنية تتعلق بالتصميم الداخلي والمعماري. إضافة إلى مشاركتها بالعديد من المؤتمرات العالمية ولديها عدة أوراق بحثية منشورة كما تعمل مراجع ومدقق لعدة مجلات عالمية ومحلية.



أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



فلسطين

رواء صوالحة



الخميس
22
يونيو
2023

8:15 مساءً

بتوقيت السعودية

منهجية التصميم الداخلي الصحي والصدّيق للمساحات العامة لمستشفيات الأطفال-فلسطين نموذجاً

عن المحاضرة

سيتم التحدث عن كيفية تصميم المساحات العامة لمستشفيات الأطفال من وجهة نظر التصميم الداخلي والداخلي المعماري خاصة فيما يتعلق بالمحتوى والسياق بفلسطين وكيفية تصميم فراغات داخلية داعمة وصديقة تساعد على عملية الشفاء من وجهة نظر الأطفال والمستخدمين. كما سيتم التطرق للمنهجية وطرق التحليل المستخدمة ومن ثم مناقشة أهم النتائج والتوصيات.

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

عن المتحدث

سعيد الوائل من مواليد الأحساء 1966م
دكتوراه في العمارة الداخلية - ماجستير في
الفنون الجميلة بكالوريوس في اللغة
والأدب الإنجليزي - دبلوم في التربية الفنية
باحث متفرغ للدراسة والبحث والفن
التشكيلي عمل مصمم في مركز الإبداع
الحرفي في الأحساء تدريس الفنون ما يزيد
على 30 عاماً في مدارس التعليم العام
باحث في الفنون والزخارف والنقوش
الإسلامية فنان تشكيلي ومصور فوتوغرافي
عضو في عدة هيئات وجمعيات محلية
ودولية

أسبوع التصميم الداخلي العربي

3



السعودية

سعيد الوائل

باحث متفرغ للبحث والفن التشكيلي



الخميس
22
يونيو
2023

9:00 مساءً

بتوقيت السعودية

عن المحاضرة

تحاول الدراسة تسليط الضوء على تاريخ
الأحساء ومدارسها الفكرية والمذهبية
وعلاقتها بالمباني المعمارية الدينية حسب
المذهب، من مساجد ومدارس دينية
وحسينيات، وأسلوب عمارتها وطرق
تخطيطها والممارسات الدينية فيها، مع
التركيز على موضوع الدراسة حول أتباع
المذهب الشيعي الجعفري، وصولاً
لموضوع تصميم المباني الدينية عند
الشيعة في محافظة الأحساء بالمملكة
العربية السعودية. (الحسينيات والمآتم
الشيعية نموذجاً).

المحاضرة باللغة العربية
Zoom 846-8468-2338
Passcode 2017
www.ArchiNet.me

المؤثرات الدينية والاجتماعية على تصميم المسكن
في الأحساء ; المجالس الحسينية

تواصل، شارك وألهم
Connect, Share & Inspire

www.Archinet.me



[Archinet.me](https://www.youtube.com/Archinet.me)



[Archinet.me](https://www.instagram.com/Archinet.me)



[Archinet_me](https://twitter.com/Archinet_me)



[Archinet.me](https://www.facebook.com/Archinet.me)



[Archinet.me](https://www.linkedin.com/Archinet.me)